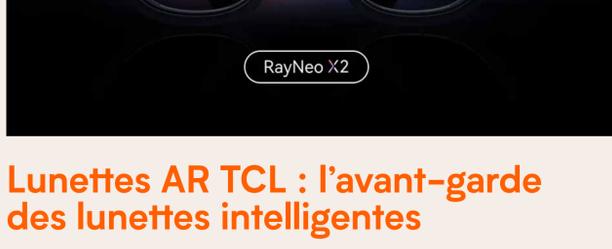


Chaque année, le CES de Las Vegas dévoile les technologies les plus avant-gardistes, et l'édition 2024 n'a pas déçu, notamment en matière de réalité virtuelle (VR) et augmentée (AR). Voici un aperçu des annonces AR/VR et IAG les plus marquantes.



Lunettes Asus AirVision M1 : la disparition des écrans ?

Avec ses lunettes de réalité augmentée AirVision M1, Asus entend remplacer les écrans d'ordinateur et permettre ainsi de travailler plus vite. Le principe est simple : une fois les lunettes connectées à un PC, celles-ci projettent jusqu'à trois écrans virtuels que l'utilisateur peut ancrer dans son environnement pour travailler. Nécessitant une connexion à un téléphone ou un ordinateur compatible, ces lunettes AR portables promettent une expérience immersive inédite. Leur prix tout comme leur date de sortie ne sont pas encore connus.



Lunettes AR TCL : l'avant-garde des lunettes intelligentes

Les lunettes de réalité augmentée RayNeo X2 Lite de TCL, révélées au CES 2024, promettent une expérience immersive avec des écrans microLED binoculaires en couleur. Grâce à leur puissant ensemble matériel, comprenant un processeur Qualcomm Snapdragon XR2 Gen 1, 6 Go de RAM, 128 Go de stockage, un appareil photo de 12 MP, et divers capteurs, ces lunettes autonomes offrent des fonctionnalités avancées, telles que la navigation 3D en réalité augmentée, la traduction en temps réel, et une interface IA avec un avatar 3D. Prévues pour être disponibles au troisième trimestre 2024, les RayNeo X2 Lite semblent être à l'avant-garde des lunettes intelligentes avec des fonctionnalités novatrices.



Xreal Air 2 Ultra : véritable ordinateur spatial

Xreal a levé le voile sur les lunettes Air 2 Ultra, une innovation dans le monde de la réalité augmentée intégrant le spatial computing, une technologie sensorielle 3D avancée similaire à celle développée par Apple pour son casque Vision Pro. Elles se distinguent par leur capacité à cartographier en 3D l'environnement via deux caméras, facilitant l'interaction intuitive avec l'espace. Les Air 2 Ultra agissent comme un véritable ordinateur spatial, capable de suivre les mouvements des mains et d'interagir avec le monde réel. Pour fonctionner, elles nécessitent un appareil externe (pour le moment, uniquement un Samsung Galaxy S22/ S23 ou un ordinateur récent fonctionnant sous Windows ou MacOS). Avec une technologie avancée et un prix compétitif (700 \$), Xreal pourrait bien révolutionner notre façon d'interagir avec la technologie numérique.

> EN SAVOIR PLUS



Sony et Pimax : nouvelles avancées pour les casques

Sony a dévoilé un nouveau casque de réalité mixte, représentant une avancée significative dans son portefeuille technologique. Concurrent de l'Apple Vision Pro dédié aux entreprises, il vise à améliorer les expériences dans les metavers professionnels. Le partenariat de Sony avec Siemens dans cette création indique un accent mis sur les applications industrielles. Les spécifications détaillées, les prix et la disponibilité du casque n'ont pas encore été fournis.

De son côté, Pimax a mis en lumière le Pimax Crystal, un casque VR révolutionnaire offrant une clarté exceptionnelle, des panneaux QLED+Mini LED, un design ergonomique, et bien plus encore.



> EN SAVOIR PLUS



NVIDIA ACE (Avatar Cloud Engine), un futur ajout majeur pour l'elearning ?

NVIDIA nous plonge dans le futur de la création d'avatars. Avatar Cloud Engine (ACE) présenté par NVIDIA est une suite de technologies révolutionnaires qui donnent vie aux avatars numériques grâce à l'IA générative. Personnalisable, sécurisé et offrant des options de déploiement flexibles, ACE redéfinit le paysage du développement d'avatars, offrant des fonctionnalités d'animation, de parole et de génération AI.

> EN SAVOIR PLUS



Nouvelle puce Qualcomm XR2 : des résolutions encore améliorées

Bien que techniquement annoncée avant le CES, la puce Qualcomm XR2+ Gen 2 a capté l'attention. Équipant la prochaine génération de casques VR, cette puissante puce offre des résolutions jusqu'à 4,3K par œil, un GPU performant, une IA avancée, et la prise en charge du Wi-Fi 7, propulsant ainsi l'expérience VR vers de nouveaux sommets.



L'IAG, vedette du CES 2024

L'année dernière déjà, l'intelligence artificielle générative (IAG) était la star du Consumer Electronics Show (CES) de Las Vegas, deux mois seulement après le lancement de ChatGPT par OpenAI. Cette année, la tendance se confirme sur cette nouvelle édition du salon. Des géants de l'industrie ont présenté des solutions axées sur l'IAG, à l'instar de Siemens (à nouveau !) qui a dévoilé des avancées majeures vers la création de metavers industriel.

> EN SAVOIR PLUS

En 2024, ensemble visons plus haut !

Découvrez nos vœux audace



Et pour ne rien manquer de nos actualités, abonnez-vous à nos pages sur LinkedIn, Facebook et Twitter !

UN BESOIN ? CONTACTEZ-NOUS !



Jérôme POULAIN
Directeur associé
Digital Learning industrie

T. +33(0)321 135 600
P. +33(0)608 903 880
jerome.poulain@audace.fr



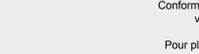
Yann LEURENT
Ingénieur Technico-commercial
Digital Learning industrie

T. +33(0)321 135 600
P. +33(0)642 068 095
yann.leurent@audace.fr

audace

Immersive learning pioneer

65 rue de Glasgow - Parc d'activité Artois Flandres - 62138 DOUVRIAN - Tél. : +33 (0)3 21 13 56 00



www.audace-digital-learning.fr • www.simulateurs-audace.com

La protection des données personnelles a toujours été une préoccupation importante pour AUDACE. Conformément au RGPD - Règlement Général pour la Protection des Données, vous pouvez vous désabonner de cette newsletter en cliquant ici

Pour plus d'information sur le RGPD ou sur les données qui vous concernent contactez vieprivée@audace.fr





RayNeo X2



Colours II
Hydrocarbon Upgrades

Colours Bridge

Monna Lisa

Exhibition

by Leonardo da Vinci

1503-1519, oil on wood, 67.9 x 77.2 cm, Louvre Museum, Paris

Phrase
the Wall
by Sakamoto
1960

NETFLIX





Snapdragon

XR2
Gen 2



